



Anne Cordin

Comédienne

Téléphone : 06 47 53 40 33

Email : anne.cordin@hotmail.fr

162 cm/59 kgs

Yeux marron

Site : www.anne-cordin.book.fr

Anglais courant

Chaîne VIMEO : [Anne CORDIN](#)

Chaîne YOUTUBE

BANDE DÉMO ici



Représentée par Alexandra Hills
Agence On'art Management
onartmanagement@gmail.com
06 70 96 19 88

TÉLÉVISION

- **LE DARON** - épisode 5, réalisée par Méliane MARCAGGI, rôle de l'aide soignante, TF1
- **ERICA**, rôle aide soignante, série réalisée par Frédéric Berthe, TF1
- **LES MYSTERES DE L'AMOUR**, rôle de Magali Daber, Digital Influence Manager
- **PETITS SECRETS EN FAMILLE** - réalisé par Valérie Servant, "Famille Etcheverry", TF1
- **SAUVER LISA** - Série réalisée par Yann SAMUELLE, M6, rôle de la serveuse
- **DISTRICT Z** (Émission de jeux tv), TF1, rôle des sœurs jumelles de Shining
- **MONGEVILLE** "La ferme de Louise" de Dominique Ladoge, Fr3, rôle de la zadiste
- **PETITS SECRETS ENTRE VOISINS** de Joyce Edoth, Un Divorce Contagieux, TF1
- **BARON NOIR** de Ziad Doueiri, Canal+
- **AU NOM DE LA VÉRITÉ** - Un amour commis d'office d'Olivier Chapelle, TF1, rôle principal
- **SI PRÈS DE CHEZ VOUS** - Un Digne Héritier, de Yannick Adam de Villiers, Fr3
- **LES VIRTUOSES** - réalisé par Claude-Michel Rome, TF1, rôle des jumelles antipodistes

PUBLICITÉ

- **AUVERGNE DESTINATION**, *Elément Production, réalisé par Vincent dos Reis*
- **BALOISE Assurance, Binsfeld (Luxembourg)** Ghislain Giraudet
- **ESTHETIC CENTER** Réalisée par Eva Carrette - Real Factory
- **MG MOTORS** - Film publicitaire réalisé par Dingo, Agence Win-Win, rôle principal des jumelles
- **MSA « Fallait le dire plus tôt ! »** Web série réalisée par Pascal Chauveau
- **ENM (École Nationale de la Magistrature)**, Web-Série réalisé par La Pure Prod
- **SHINING LOW COST** avec l'humoriste Alex Ramirès, vidéo parodique

LONG MÉTRAGE

ORION (2026)

- **Rôle principal, réalisé par Jonathan Rochier, La Kahutabam et Maison des jeunes de Talence**

THÉÂTRE

Humoriste dans « **LES JUMELLES, Le 1er Solo joué en Duo...ou l'inverse ?** » en duo avec ma soeur jumelle, Sophie Janvier 2015 à 2024

- écrit par Anne et Sophie Cordin, mise en scène Barbara Lambert
- Festival d'Avignon OFF en 2022 (Le Forum), 2019 (Théâtre Pixel Salle Bayaf) et 2016 (Clash Théâtre)
- Paris : 2021 à La Divine Comédie / 2017 au Théâtre du Gymnase / 2015 aux Blancs Manteaux

☆ Spectacle en tournée à travers la France et Suisse de 2019 à 2024

☆ 2025 : En Demi-Finale de l'émission "Faites nous rire!" sur Comedie + !

☆ 2024 : Maitresses de Cérémonie de Remise des Prix "Les CYRANOS", Paris

Sketchs en « **STAND UP** » en anglais : Sept. 2016 et nov. 2017 à Los Angeles (US)

- Au Comedy Store, **The Ice House** et au Flappers Comedy Club

et en Australie en 2014

- Comedy Club à Sydney, **Perth** et Melbourne (Australie)

ORGUEIL ET CHÂTIMENTS, 2018

Écrit et mis en scène par Céline Davitti

- Rôle de Lisa, à l'ATN - Bordeaux

Anne Cordin

Représentée par Alexandra Hills
Agence On'art Management
onartmanagement@gmail.com
06 70 96 19 88

Particularité :

SOEUR JUMELLE, Sophie Cordin,
également comédienne

Bilingue Anglais (vécu 1 an à Londres, 3
mois aux Etats-Unis et 1 an en Australie)

FORMATION

2024 :

- CEFPF "Le Scénario" - métier de scénariste avec Julie Ponsonnet et Philippe Barrière (script doctor)

2023 :

- Stage intensif : Rencontre avec 10 Directeurs de casting (PMO Objectif Formation) "réussir ses castings"

2021 et 2013 :

- LA COMPAGNIE DES SÉRAPHINS - Techniques de Doublage avec Véronique Picciotto et Marc Saez
- MEISNER TECHNIQUE - Stage intensif avec Keith Farquhar

2018 :

- PARIS FILM ACADEMY - "Audition Technique" en anglais avec Debbie McWilliams (Directrice de casting des James Bond) et John-Henry Richardson (réalisateur américain)
- 2A DÉVELOPPEMENT - Atelier d'écriture scénaristique & dramatique de 3 mois

2017 :

- LA COMÉDIE DANS TOUS SES ÉTATS - Format télévision, format court, cinéma, théâtre, impro avec Xavier Letourneur, Yvan Garouel, Emmanuel Nakache, Mickael Beaufrère

2015 :

- LE STUDIO D'OLIVIER CARBONE - Stage intensif d'acting

2014 :

- ACTING INTERNATIONAL, Paris

2010 :

- JACK WALTZER - Méthode Actor's Studio, Paris

2005 / 2006 :

- COMPAGNIE DE LA TASSE DE THÉ - Café-théâtre et théâtre de rue, La Rochelle

2003 :

- ATELIER FANNY VALLON - Formation d'acteur, Paris



COURTS-MÉTRAGES

En Français

- ENTROPIE de Yann Branov, rôle principal
- PARIS-BRUXELLES d'Olivier L'Inconnu, un des rôles principaux
- CUCURBITACÉE de Christian Laurence - Kino Kabaret de Montréal, rôle principal
- COCOTTE de Grégoire Clamart, rôle principal féminin
- THE SOUND OF SILENCE de Maxence Génestier (3iS), rôle d'une des étudiantes
- DUALITÉ de Nathalie Lavergne, rôle principal (sélection Short Film Corner 2012)
- SAUVER LES APPARENCES de Matthieu Mares Savelli, 48h Film Project
- LA MAMAN DE LOU - Moyen métrage de Charles Jappé, rôle principal
- MAL AU CŒUR de Josselin Dubocage, rôle principal féminin

En Anglais

(tourné en Australie)

- THE GIFT - Réalisé par Jayman
- GERMAN TEXTPRESSIONISM Réalisé par Paul Sorauer et Pauline Marbot, écrit par Anne Cordin
- AUTOPILOT - Réalisé par Kautilya Velpula
- THE CONTRACT - Réalisé par Christian Reverchon, Imagine Studio Production

En tant que Réalisatrice

- ON NE VOIT BIEN QU'AVEC LE CŒUR - produit par la ville de Bordeaux
- DIP TO DEPP - Kino Kabaret International de Bordeaux
- REVERSE - Kino Sydney (Australie)
- WHITE WOMEN IN A WONDER BLACK WESTERN (et Rôle de WonderWoman)
- ANNE ET LES GARÇONS - (et présentatrice du documentaire parodique, KinoBus Espagne)
- CHOCOHOLIC - KinoBus Espagne (et actrice)
- COUP DE FOUDRE A RIBÉRAC

INTERNET

- TOUS DES BARBARES - Réalisé par Dot Pierson, Real Factory, présentatrice
- REC PRANK - Caméra Cachée, avec Grégory Guillotin, Studio Movie, rôle des jumelles

CLIPS

- ZEBRA LOVA Stay Alive
- HUM HUM Blueberries de Sophie Verbeeck et Bernard Tanguy
- LORD ESPERANZA Internet