



# BRIGITTE FROMENT

## ACTRICE DE THÉÂTRE & CINÉMA

### FORMATION

Diplomée du Conservatoire d'Art dramatique de Lyon

Certification European Act / Anglais et Méthode Meisner.  
(Londres, Berlin, Paris)

Studio Pygmalion (Patricia Sterlin)

Stage de théâtre (Daniel Mesguich, Jean-Claude Fall,  
Brigitte Jacques)

Licence de psychologie et études en histoire de l'art.

### THEATRE

**Tournée en France de "livraison comprise"**, Clermont-Fermand, Oz en Oisan, Plouescat, etc. 2025

**Création de "livraison comprise"**, Studio Hebertot, 15 septembre au 4 décembre 2024

**Création en 2023 de "livraison comprise"**, Château "O saison" à Cesny aux vignes, Hugues de Rosamel

**Confessions d'une radine**, Théâtre Impérial de Vichy,  
Rémi De Fournas

**Quand coulent les larmes**, Théâtre Impérial,  
Sylvain Bertran

**Apprentis scène**, Espace Cardin, Brigitte Froment

**La conversation amoureuse et La supplication**,  
Théâtre de l'Atalante, Caroline Girard

**Le décaméron des femmes**, L'Entrepôt, Caroline Girard

**Je fais un rêve**, Théâtre du Havre, Soraya Madahoui

**Atmosphère**, Hôtel du Nord, Flore Bernard

**Le crime dans le train**, Hôtel Concorde, Flore Bernard

**Les romantiques Mont Saint- Michel**, Maison de la Baie du Mont Saint-Michel, Brigitte Froment

**Love letters**, Avignon, Peggy Smithhart

**Passion du christ cheval**,  
Théâtre André Malraux (Gagny) Jean-Pierre Villechenon

### REPRÉSENTÉE PAR ALEXANDRA HILLS

ON'ART MANAGEMENT

[WWW.ONARTMANAGEMENT.COM](http://WWW.ONARTMANAGEMENT.COM)  
[ONARTMANAGEMENT@GMAIL.COM](mailto:ONARTMANAGEMENT@GMAIL.COM)

06 70 96 19 88

### LANGUES

Anglais - Français

### AUTRES

Sport : Natation - Yoga

Chant : Variété

Danse : Tango (Débutant)

## ACTUALITÉ

**Fin de Livraison Comprise,**  
**jouée du 15 sept. au 4 déc.**  
**au Studio Hébertot à Paris**

**Résidence au Château "ô saisons " en janvier 2023** Mise en scène: Pierre Fesquet, acteurs: Olivier Hardouin et moi-même. Auteur: Hugues de Rosamel.

**Mise en scène en février à l'ESAM sur le thème de l'injustice climatique.**

## J'AIME...

**Les rôles de femmes engagées, les comédies sociales, les rôles de psy, de juges, d'avocats ( j'adore la série "En Thérapie" ), les comédies décalées à la " Dupontel, En Fanfare d'Emmanuel Courcol, Le Bureau des Légendes, le dernier film de Louis Garrel (L'innocent) pour le suspens...et les émotions.**

**J'aime les films historiques car je suis passionnée par l'histoire (pendant des années j'ai fait visiter le Louvre, Versailles, Orsay aux français et aux Américains) et les films romantiques et profonds: La leçon de piano.**

**La nuit des chasseurs, Scène nationale de Villeneuve D'Ascq, André Engel**

**Les bacchantes, Théâtre Echandolles (Suisse), André Steiger**

**Les contemplations, Théâtre de La Criée (Marseille), François Bourgeat**

**Avril, Théâtre la Platte (Lyon) Sarkis Tcheumlekdjan**

**La princesse blanche, Théâtre de Lyon, André Serré**

**Don Juan, Tournées Baret, Jean-Luc Moreau**

## CINEMA - TELEVISION

**Pub PMU, We are Partizan, Rosalie Charrier**

**Le Ravisement, Iris Kaltenbäck**

**Un Triomphe, Agat Film, Emmanuel Courcol**

**Baron noir, Canal Plus, Ziad Doueri**

**Flic tout simplement, France 2, Yves Renier**

**Dettes d'amour, Let's go prod, Lou Inglebert**

**Médecins Chefs, France 2, Yves Renier**

**Moi j'mexprime, Daily prod, Thomas Chevillon**

**Julie Lescaut, TF1, Alain Choquart**

**Section de recherche, TF1, Eric Summer**

**Sœur Thérèse, TF1, Bertrand Van Effenterre**

**Alice Nevers, juge et flic, TF1, Eric Summer**

**Dolmen, TF1, Didier Abert**

**Le grand patron, TF1, Dominique Ladoge**

**Commissaire Moulin, TF1, Yves Renier**

**Groupe Flag Saison 1 à 4, France 2, Eric Summer, Etienne Dahene, Michel Hassan**

**Le négociateur, TF1, Eric Woreth**

**La bourgeoise égarée, France 2, Gérard Espinasse**

**Commandant Nerval, TF1, Henri Helmann**

**Marion Jourdan, France 2, Paul Planchon**

**Fatal diagnostic, France 2, Bernard Dumont**

**La contre allée, Baccara, Isabel Sébastien**

## **COURT MÉTRAGE**

**Reprise**, Mallory Lavalley

**Le cas de Mathieu**, **Œil sauvage**, Pietro Antonio Izzo

**Au suivant**, Biras prod, Jeanne Biras

**Saint-Valentin**, Barco Prod, Samuel Benchetrit

**Coup de sang**, Canal +, E. Deleuze

## **VOIX ET DOCUMENTAIRES**

**Voice-over pour "Le Jour du Seigneur"** : Marie Viloin, Béatrice Limare, Claire Jeanteur

**Documentaires pour** Bernard Bloch, Dominique Berthoux, André Chauchat.

### **Enregistrements**

- France culture: Michel Sidoroff, Myron Meerson.
- Institut Français de New-York S Winsberg.